

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 96 г. Липецка

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

протокол от 28.08.18 № 1



УТВЕРЖДАЮ

Заведующая ДООУ № 96

И.В. Побежимова

**Рабочая программа
второй младшей группы
(общеразвивающей направленности)**

Содержание

I. Целевой раздел

| | |
|--|----------|
| 1. Обязательная часть..... | 4 |
| 1.1. Пояснительная записка..... | 4 |
| 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы..... | 4 |
| 1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы..... | 5 |
| 1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики..... | 8 |
| 1.4.1. Характеристика группы..... | 8 |
| 1.4.2. Характеристики особенностей развития детей..... | 8 |
| 2. Целевые ориентиры..... | 9 |
| 2.1. Планируемые результаты освоения рабочей программы..... | 10 |
| 3. Оценка индивидуального развития детей (индивидуальные образовательные маршруты)..... | 12 |
| 4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений..... | 13 |
| 4.1. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Умные пальчики: конструирование в детском саду»..... | 13 |
| 4.2. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Цветные ладошки»..... | 14 |

II. Содержательный раздел

| | |
|---|-----------|
| 1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям..... | 14 |
| 1.1. «Социально-коммуникативное развитие»..... | 15 |
| 1.2. «Познавательное развитие»..... | 22 |
| 1.3. «Речевое развитие»..... | 24 |
| 1.4. «Художественно-эстетическое развитие»..... | 28 |
| 1.5. «Физическое развитие»..... | 33 |
| 2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений..... | 36 |
| 2.1. Реализация образовательных областей в парциальных программах, соответствующих потребностям и интересам детей, родителей, а также возможностями педагогического коллектива..... | 36 |

| | |
|--|----|
| 2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с парциальной программой «Умные пальчики: конструирование в детском саду»..... | 36 |
| 2.3.Содержание образовательной деятельности в соответствии с парциальной программой «Цветные ладошки»..... | 38 |
| 3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы..... | 39 |
| 3.1. Модель организации непосредственно-образовательной деятельности с детьми..... | 41 |
| 3.2. Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах..... | 42 |
| 3.3.Модель физического воспитания дошкольников..... | 42 |
| 3.4. Комплексно-тематическое планирование..... | 43 |
| 4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик..... | 51 |
| 5. Способы и направления поддержки детской инициативы | 53 |
| 6. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников | 54 |

III. Организационный раздел

| | |
|--|-----------|
| 1. Условия реализации рабочей программы для детей 2 младшей группы, в т.ч. для детей-инвалидов и детей с ОВЗ..... | 55 |
| 1.1. Материально-техническое обеспечение программы..... | 55 |
| 1.2.Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания..... | 55 |
| 1.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ..... | 65 |
| 1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий..... | 67 |
| 1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..... | 68 |

IV. Дополнительный раздел

| | |
|---|-----------|
| 1. Краткая презентация программы..... | 69 |
| 1.1. Категория детей, на которых ориентирована программа..... | 69 |
| 1.2. Основные подходы к формированию программы..... | 69 |
| 1.3. Разделы программы..... | 69 |
| 1.4.Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников..... | 70 |

I. Целевой раздел

1. Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 96 города Липецка разработана на основании следующего нормативно – правового обеспечения:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Основной образовательной программой дошкольной образовательной организации;
- Положением о рабочей программе дошкольной образовательной организации.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в данном возрасте с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (образовательным областям) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Рабочая программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Срок реализации рабочей программы – 1 год.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель реализации рабочей программы - создать каждому ребенку в группе возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Рабочая программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Рабочая программа направлена на реализацию задач:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

При разработке рабочей программы учитывались следующие основные принципы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства
- понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических работников) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация рабочей программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Рабочая программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
- возможности освоения ребенком рабочей программы на разных этапах ее реализации.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Реализация рабочей программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

1.4.1. Характеристика группы

Наполняемость 2 младшей группы №1 – 34 человека, 2 младшей группы №2 – 33 человека.

1.4.2. Характеристики особенностей развития детей

Возрастные особенности детей 3 – 4 лет

В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром.

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей.

Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания.

Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого – одобрение, похвалу, ласку. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого.

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество».

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра – любимая деятельность младших дошкольников. Дети активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Младший дошкольник

охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты («дочки-матери», «врач», «шофер» и прочее).

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

2. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.1. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты освоения рабочей программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам (п.4.6. Стандарта), прогнозируются в соответствии с возрастными, а также индивидуальными особенностями и возможностями воспитанников.

Результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К четырём годам

- Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
- Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.

- Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.
- Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.
- Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений.
- Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания.
- Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.
- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.
- В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.
- Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).
- Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню.
- Знает членов своей семьи и ближайших родственников.
- Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

- Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.
- Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).
- Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.
- Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.
- Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец.
- Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

3. Оценка индивидуального развития детей (индивидуальные образовательные маршруты)

При реализации рабочей программы в сентябре и апреле проводится оценка индивидуального развития детей (ФГОС ДО п. 3.2.3.). Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач.

Для успешного усвоения детьми программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

В процессе диагностики исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребёнка. Общие результаты диагностики являются основой для совместной разработки педагогами ДОО и узкими специалистами индивидуального образовательного маршрута (содержательный компонент), затем фиксируются разработанные способы его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

ИОМ разрабатываются: для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования; для одаренных детей.

Процедура разработки ИОМ

Воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают ИОМ (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, обеспечиваются воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддерживать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных программ и педагогических технологий:

- парциальной программы «Умные пальчики» (конструирование в детском саду) И.А. Лыковой;
- парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

4.1. Планируемые результаты освоения парциальной программы И. А. Лыковой «Умные пальчики: конструирование в детском саду»

Вторая младшая группа (3 – 4 года)

К четырем годам ребенок:

- осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик и др.), понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;
- владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве горизонтально, вертикально, линейно или замкнуто;
- различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали;

- понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей; может делать адекватные замены деталей;
- самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными, природными, бытовыми.

4.2. Планируемые результаты освоения парциальной программы художественно-эстетического развития детей «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Младший возраст (3 – 4 года)

К четырем годам ребенок:

- умеет зрительно и тактильно обследовать знакомые предметы для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды, скульптуры малых форм (мелкой пластики);
- умеет создавать по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные выразительные образы знакомых предметов;
- владеет способами и приёмами изображения знакомых предметов и явлений на основе доступных средств художественной выразительности (цвет, пятно, линия, ритм).

II. Содержательный раздел

1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям

Содержание образовательной деятельности обеспечивает развитие детей по пяти направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: развитие игровой деятельности, трудовое воспитание, формирование основ социальной культуры у дошкольников, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Игра как особое пространство развития ребенка

Игра как деятельность способствует формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребёнка способности определённым образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Для реализации данного раздела программы необходимо обеспечение педагогических условий развития игры, выраженное в:

- обогащении детей знаниями и опытом деятельности;
- передаче игровой культуры ребёнку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры);
- создании развивающей предметно-игровой среды;
- активизации проблемного общения взрослого с детьми.

Применяются методы руководства сюжетно-ролевой игрой, описанные Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой:

- для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними;
- на каждом возрастном этапе игра развёртывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;
- на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Вторая младшая группа

Задачи:

- развивать игровой опыт каждого ребенка;
- поддерживать новые возможности игрового отражения мира;
- развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Содержание

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама – дочка, врач – пациент, парикмахер – клиент, капитан – матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий. Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»). Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского). По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов. Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете. Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватьку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания – ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»). Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насадка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы – мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»). Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером. Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают – солнышко сияет, дождик полил – крылышки замочил, трудно лететь – на цветочек нужно сесть»). Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на

землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы – лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

Игры с тенью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика). При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности:

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка (Что нас радует) | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| — ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. | — ребенок проявляет недоверие к окружающим, |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> — по показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. — ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. — сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий; — говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру. | <ul style="list-style-type: none"> — контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры; — наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования; — реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого; — настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым; |
|--|---|

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка (Что нас радует) | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> — ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи. — по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. — проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. | <ul style="list-style-type: none"> — ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение. — нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях. — стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и |

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бродячим животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка (Что нас радует) | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> — ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; — с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. — осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. | <ul style="list-style-type: none"> — ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам; — несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия. |

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы. Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Освоение умения пользоваться пред эталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к со считыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка (Что нас радует) | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> — любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. — с удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, — проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. — задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. — знает свое имя, фамилию, пол, возраст | <ul style="list-style-type: none"> — малоактивен в игре -экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. — не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности, Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. — не проявляет речевую активность. — не проявляет интерес к людям и к их действиям. — затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях |

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

— овладение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей:

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.
- 4) Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову. Художественная литература: расширение читательских интересов детей, восприятие литературного текста, творческая деятельность на основе литературного текста.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

— Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу» - мяукает.

Обогащение активного словаря. Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка (Что нас радует) | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> — с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; — проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; — по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; — называет предметы и объекты ближайшего окружения; — речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; — узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; — совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи | <ul style="list-style-type: none"> — не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему; — на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь); — отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения; — не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; — не использует элементарные формы вежливого речевого общения — быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание; |

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная цель: формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и театрализованной деятельности.

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, театрализованной и др.)

Основные направления работы по художественно-эстетическому развитию детей:

- 1) Изобразительное искусство: восприятие искусства, развитие продуктивной деятельности и детского творчества: в лепке, в рисовании, в аппликации, в конструировании
- 2) Восприятие художественной литературы и фольклора
- 3) Музыка: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, гроздовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка 3-4 лет (Что нас радует) | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> — охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; — эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; — создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; — принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания | <ul style="list-style-type: none"> — не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; — не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; — неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ. |

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности:

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка (Что нас радует) | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> — ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; — узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; — активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; — активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях). | <ul style="list-style-type: none"> — ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста — отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; — не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры. |

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка (Что нас радует) | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">— с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.— проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки;— различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении;— эмоционально откликается на характер песни, пляски; активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании | <ul style="list-style-type: none">— неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности;— музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик;— затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения;— не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого. |

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель: гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- повышение работоспособности и закаливание;

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления здоровья;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основные направления физического развития:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами: в питании; в двигательном режиме; закаливании; при формировании полезных привычек.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причёсываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

| Достижения ребенка (Что нас радует) | Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей |
|--|---|
| — ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; — при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию | — ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден; — неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); |

| | |
|---|--|
| <p>движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;</p> <ul style="list-style-type: none"> — уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; — проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. — с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату — с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. | <ul style="list-style-type: none"> — затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений; — не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями; — не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; — испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого. |
|---|--|

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Реализация образовательных областей в парциальных программах, соответствующих потребностям и интересам детей, родителей, а также возможностями педагогического коллектива

| Образовательная область | Парциальная программа | Возраст детей |
|-------------------------------------|---|---------------|
| Художественно-эстетическое развитие | Программа художественно-эстетического развития детей «Цветные ладошки» И.А. Лыковой | 2-8 лет |
| | Программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыковой | 3-8 лет |

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с парциальной программой «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыковой

Цель: создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений,

расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Основные задачи:

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становление картины мира и «Я-концепции творца».
4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы и композиции.
5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.
6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества. Формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Вторая младшая группа (3-4 года)

1. Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями; целенаправленное рассматривание и создание простейших построек.
2. Ознакомление с базовыми строительными деталями – узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению.
3. Создание условий для конструирования и обыгрывания построек.
4. Содействие освоению базовых способов конструирования.
5. Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними.
6. Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воображения.
7. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

2.3. Содержание образовательной деятельности в соответствии с парциальной программой художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта; интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

Задачи художественно-творческого развития детей 3-4 лет:

- 1) Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- 2) Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.
- 3) Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- 4) Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.

- 5) Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).
- 6) Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.
- 7) Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.
- 8) Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей: отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
- 9) Сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями.
- 10) Продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами -проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы.
- 11) Продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы.
- 12) Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Формы реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются

| Виды детской деятельности | Формы организации образовательной деятельности Младший дошкольный возраст |
|--|---|
| <p>Социально - коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровая, • трудовая, • коммуникативная | <p>Игровое упражнение; индивидуальная игра; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); игра; чтение; беседа; наблюдение; рассматривание; педагогическая ситуация; праздник; экскурсии; ситуация морального выбора; поручение; дежурство.</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательно-исследовательская | <p>Рассматривание; наблюдение; игра-экспериментирование; исследовательская деятельность; конструирование; развивающая игра; экскурсии; ситуативный разговор; рассказ; интегративная деятельность; беседа; проблемная ситуация.</p> |
| <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • коммуникативная (знакомство с книжной культурой, детской литературой) | <p>Рассматривание; игровая ситуация; дидактическая игра; ситуация общения; беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых); интегративная деятельность; хороводная игра с пением; игра-драматизация; чтение; обсуждение; рассказ; игра.</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование, • лепка, • аппликация, • конструирование, • музыкальная деятельность, • восприятие литературного текста, • театрализованная деятельность | <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов; игра; организация выставок; изготовление украшений; слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; экспериментирование со звуками; музыкально-дидактическая игра; разучивание музыкальных игр и танцев; совместное пение.</p> |
| <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • двигательная | <p>Игровая беседа с элементами движений, игра, утренняя гимнастика, интегративная деятельность; упражнения; экспериментирование; ситуативный разговор; беседа; рассказ; чтение; проблемная ситуация.</p> |

Формы организации образовательной деятельности

- индивидуальная - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), наиболее эффективна для работы с детьми, имеющими индивидуальные образовательные потребности (по индивидуальным образовательным маршрутам);
- групповая - группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей, основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития, при этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;
- фронтальная - работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание, при этом, содержанием организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера, достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

При проведении организованной образовательной деятельности учитываются требования действующего СанПиН. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3-х лет – не более 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

3.1. Модель организации непрерывной образовательной деятельности с детьми

| Вид деятельности | Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю 2-я младшая группа |
|---|--|
| 1. Двигательная деятельность | 3 занятия физической культурой |
| 2. Коммуникативная деятельность | |
| 2.1. Развитие речи | 1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях |
| 3. Познавательно-исследовательская деятельность | |
| 3.1. Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | 1 образовательная ситуация |

| | |
|---|----------------------------|
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения. | |
| 3.2. Математическое и сенсорное развитие | 1 образовательная ситуация |
| 4. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование) | 2 образовательные ситуации |
| 5. Музыкальная деятельность | 2 музыкальных занятия |
| Всего в неделю: | 10, 2 часа 30 минут |

3.2. Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

| Режимные моменты | Распределение времени в течение дня Младшая группа |
|---|---|
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 60 мин |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД) | 50 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке в 1-й пол. дня | 1ч.50 мин |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 60 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке во 2-й пол. дня | 1ч.20 мин |
| Игры перед уходом домой | 30 мин |

3.3. Модель физического воспитания дошкольников

| Формы организации | Младшая группа |
|--|--|
| 1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада | |
| 1.1. Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-6 минут |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) |
| 1.3. Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 6-10 минут |
| 1.4. Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна |
| 1.5. Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна |
| 1.6. Занятия на тренажерах, спортивные упражнения | 1-2 раза в неделю 15-20 минут |
| 2. Физкультурные занятия в спортивном зале | 3 раза в неделю по 15 минут |
| 3. Спортивный досуг | |

| | |
|---|--|
| 3.1 Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| 3.2 Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в квартал |
| 3.3 Дни здоровья | 1 раз в квартал |

3.4. Комплексно-тематическое планирование. Вторая младшая группа

| Кал. месяц | Тема | Краткое содержание традиционных событий и праздников | Итоговое мероприятие |
|------------|------------------------------|---|--|
| Сентябрь | Я в детском саду 1 неделя | «Здравствуйте, это Я» Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»). | Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома. |
| | Мир вокруг нас 2 неделя | «Наша группа» Адаптация к пространству помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение; предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения и общения со взрослыми и детьми. «Наш участок. Мы гуляем!» Адаптация к пространству участка, правила безопасного поведения на прогулке. | Развлечение «Матрешкино новоселье» |
| | Предметный мир | «Наши игрушки» | Игра |

| | | | |
|---------|------------------------------------|---|---|
| | 3 неделя | Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике). | «День рождения Мишутки» |
| | 4 неделя | «Труд помощник воспитателя» Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т.п. Знакомство с некоторыми инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т.п.) и правилами безопасного и правильного использования. Проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к пом. воспитателю, просьба). | Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» |
| Октябрь | Осеннее настроение 1 неделя | «Осень золотая» Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе. Чтение стихов и описаний осенней природы. Рассматривание произведений изобразительного искусства. | Развлечение «Здравствуй, осень золотая» |
| | 2 неделя | «Вкусные дары осени» Знакомство с некоторыми овощами, фруктами и грибами. «Дегустация» осенних плодов, игра «Узнай на вкус». Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме. | Выставка «Подарки осени» |
| | Мир природы вокруг нас 3 неделя | «Домашние животные и их детёныши» Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила усиленной заботы о них (кормление, выгул). Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов. Д/и «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п. Звери: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях; | Развлечение «Бабушкин дворик» |

| | | | |
|--------|--|--|---|
| | | рассматривание дидактических картин, изображений (графических - иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева), скульптурных – фигурки зверей и птиц), называние детенышей; активизация интереса к миру природы. | |
| | Предметный мир 4 неделя | «Комната куклы» Название предметов мебели, структура и функциональное назначение (стул, стол, ковать, шкаф и т.п.), оформление комнат(стены, окна – занавески, обои, ковер на полу и т.п.). Рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек. | Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание |
| Ноябрь | Страна, в которой я живу 1 неделя | «Мой дом и моя семья» Учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, мама, папа, я). Учить узнавать и называть родственников на фотографиях. Продолжать формировать знание о себе самом (имя, фамилия). Развивать эмоциональную отзывчивость. | Выставка детского творчества «Дружная семейка» |
| | Предметный мир 2 неделя | «Кукла готовит обед» Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название. Способы использования, правила безопасности на «кухне», название некоторых блюд. | Сюжетные игры с внесенными игрушками |
| | Мир вокруг нас 3 неделя | «В гостях у Айболита» Правила здоровьесберегающего поведения: чистота, опрятность, умывание и мытье рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа). Некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора(градусник, трубка, емкости с лекарством и т.п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения. | Игра «Мишутка простудился» |
| | «Мама, папа, я – дружная семья» 4 неделя | «Наша дружная семья» Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный | Проект «Моя семья» |

| | | | |
|---------|--|---|--|
| | | отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы. | |
| Декабрь | Зимушка-зима, у нас в гостях 1 неделя | «Зимушка-зима в гости к нам пришла» Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды – лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики и спят). Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек. Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков – следов птиц); выкладывание «лабиринта» на снегу экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице). | Выставка детского творчества «Веселые снежинки» |
| | Мир природы вокруг нас 2 неделя | Птицы у кормушки. Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц. Наблюдение за поведением птиц на прогулке. | Коллаж «Птички весело гуляют» |
| | Зимние виды спорта 3 неделя | «С горки радостно качусь» Зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности (виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие). Правила игр или использования, элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке). | Развлечение «Здравствуй, зимушка-зима» |
| | К нам приходит Новый год 4 неделя | «Елка у нас в гостях» Рассматривание елки, украшенной воспитателем, игрушек (эталон: форма, цвет, размер – тактильное и зрительное обследование). Имитация эпизодов праздничной ситуации (танец, подарок); принятие роли, простые диалоги от | Праздник «Здравствуй, елочка!» |

| | | | |
|---------|--|---|--|
| | | лица персонажа. Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка – коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции дарения. Изготовление подарков для кукол. «Новый год» Формировать представление о Новом годе, как веселом и добром празднике. Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние подарки и сюрпризы. | |
| Январь | Рождественское чудо 2 неделя | «Мы улыбаемся – у нас праздник» Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка»; игры с зеркалом и игры-этюды «Грустное – радостное»). | Коллажирование «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями |
| | Мир игры 3 неделя | «Народная игрушка» Рассматривание и игры с глиняными игрушками (например, Дымково и Каргаполья); рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полосы, точки разных цветов). | Праздник народной игрушки |
| | Мир природы вокруг нас 4 неделя | «Зимовье зверей» Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; (заяц, волк, лиса, воробьи и т.п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов. | Составление единой композиции «Звери в лесу» |
| Февраль | Мир вокруг нас (Безопасность, ПДД) 1 неделя | «Транспорт» формирование у детей представления о транспорте, правилах поведения в транспорте и безопасности на дорогах. | Выставка детского творчества «Починим машину» |

| | | | |
|------|------------------------------------|---|--|
| | Мир профессий 2 неделя | «Труд врача» Формирование представлений о содержании труда врача и назначении соответствующих орудий труда; формирование положительного отношения к профессии врача, воспитывать сочувствие, понимание к больным, готовность лечиться самим. | Сюжетно-ролевая игра «Больница» |
| | Защитники Отечества 3 неделя | «Папин праздник». Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины –защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам (изделие из теста- вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков). | Совместное с родителями чаепитие «Рядом с папой» |
| | Мир вокруг нас 4 неделя | «Противоположности» Освоение свойств и эталонов: большой – маленький, длинный - короткий, тяжелый – легкий и т.п.; различение, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах (набор полосок, Блоки Дьенеша, Палочки Кьюзенера) и окружающих предметах, на дидактических картинах. | Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы). |
| Март | Весна пришла 1 неделя | «Наша мамочка» Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам. | Праздник «Я для милой мамочке» |
| | 2 неделя | «Мир за окном: весна пришла» Сезонные изменения в природе, название месяца; проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка). | Деятельность детей в природе «Наш огородник» (проращивание веток |

| | | | |
|--------|---|--|--|
| | | «Весенние ручейки». Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыты «тоне - не тонет»), изготовление простых корабликов из бумаги и «бросовых» материалов (коробочек), игры с ними. | вербы, овса, луковиц и др.) |
| | Книжкина неделя 3 неделя | «Книжки для малышей» Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам. «Мы показывает театр» Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов разного вида театров, этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется... веселая фигура замори»). | Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов |
| | Природа вокруг нас 4 неделя | «Птицы прилетели» Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц. | Игры-забавы «Птицы и птенчики» |
| Апрель | День космонавтики 1 неделя | «На ракете к звездам» Расширять кругозор детей, интерес к окружающему. Рассматривание иллюстративного материала по теме «Космос», чтение стихотворений, отгадывание загадок. | Коллективная работа с детьми «Космическое путешествие» |
| | Мир профессий (Труд весной) 2 неделя | «В саду ли, в огороде» Закреплять знание овощей фруктов. Отгадывать загадки. Дать первичные представления о труде в саду, в огороде. | Театрализованное представление «Бабушка-загадушка» |
| | Я в детском саду (этикет) 3 неделя | «Самое важное слово» Знакомство с правилами речевого этикета – формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения | Создание альбома картинок с ситуациями благодарности |

| | | | |
|-----|---------------------------------------|---|---|
| | | благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфету, подарок. | |
| | Мир вокруг нас 4 неделя | «Из чего сделаны предметы?» Металл и дерево: различение, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известях материалов, обследование и несложные опыты. | Составление «коллекции «Из чего сделано?»», сортировка по известным материалам |
| Май | День Победы 1 неделя | «Уроки доброты» Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими, и осознанно проявлять сочувствие и совершать добрые поступки. | Игра «Мешочек добрых дел» |
| | Я и мои друзья 2 неделя | «Дети играют» Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки. | Проект «Мои друзья» |
| | Мир природы вокруг нас 3 неделя | «Живое вокруг нас: весенние цветы» Разные виды цветов, первоцветы представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.) | Выставка детского творчества «Весенняя полянка» |
| | 4 неделя | «Насекомые» Дать представления о разнообразии насекомых; рассматривание иллюстраций, чтение стихов. | Выставка «на полянке» |

4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры и др.).

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей, трудовые поручения, беседы, рассматривание картинок, индивидуальную работу с детьми, двигательную деятельность детей, работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: подвижные игры и упражнения, наблюдения, экспериментирование, сюжетно-ролевые и конструктивные игры, элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада, свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности такие, как совместная игра воспитателя и детей, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, творческая мастерская, музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия), детский досуг, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований: развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Младший дошкольный возраст

В младшем дошкольном возрасте активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель проявляет внимание к вопросам детей, поощряет познавательную

активность каждого ребёнка, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Пребывание ребёнка в детском саду организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.

6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Модель взаимодействия педагогов с родителями

| Направления | Формы работы |
|---|--|
| Педагогический мониторинг | Анкетирование родителей; беседы с родителями; беседы с детьми о семье; наблюдение за общением родителей и детей |
| Педагогическая поддержка | Беседы с родителями; психолого-педагогические тренинги; экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших); дни открытых дверей; показ открытых занятий; родительские мастер-классы; проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов |
| Педагогическое образование родителей | Консультации; дискуссии; информация на сайте ДООУ; круглые столы; родительские собрания; вечера вопросов и ответов; семинары; показ и обсуждение видеоматериалов; решение проблемных педагогических ситуаций; выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей |
| Совместная деятельность педагогов и родителей | Проведение совместных праздников и посиделок; заседания семейного клуба; оформление совместных с детьми выставок; совместные проекты; семейные конкурсы; совместные социально значимые акции; совместная трудовая деятельность |

Ш. Организационный раздел

1. Условия реализации рабочей программы для детей второй младшей группы, в том числе для детей-инвалидов и детей с ОВЗ

1.1. Материально – технического обеспечения программы

Материально – технические условия реализации программы соответствуют: санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам; правилам пожарной безопасности; требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей; требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой; требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

1.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Методическое сопровождение реализации программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса программ, технологий, методических пособий

- ✓ Бабаева Т. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования.– СПб.: Детство-Пресс, 2016.
- ✓ Верещагина Н. Диагностика педагогического процесса. ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс, 2015.
- ✓ Солнцева О.В., Сомкова О.Н., Вербенец А.М. Планирование образовательного процесса дошкол. организации. Современные подходы и технология. ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс, 2015.

Социально-коммуникативное развитие

- ✓ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- ✓ Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область «Социализация. Игра». Методический комплект программы «Детство». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- ✓ Бабаева Т.И., Березина Т.А. и др. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Методический комплект программы «Детство». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- ✓ Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- ✓ Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация». Методический комплект программы «Детство». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

- ✓ Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- ✓ Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. — СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- ✓ Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. – Воронеж, ТЦ Учитель, 2009.
- ✓ Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- ✓ Горбушина С.Б. "Игровые дидактические пособия для развития мелкой моторики и познавательных процессов у дошкольников". – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- ✓ Данилова Т.И. «Светофор». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- ✓ Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- ✓ Ежкова Н.С. "Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников". – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- ✓ Крулехт М.В., Крулехт А.А. Образовательная область «Труд». Методический комплект программы «Детство». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- ✓ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника: пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2004.
- ✓ Конкевич С. Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
- ✓ Михайлова З.А. и др. "Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы). ФГОС". – СПб.: Детство-Пресс, 2014.
- ✓ Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. – М.: Аркти, 2003.
- ✓ Мосалова Л.Л. Я и мир.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- ✓ Недоспасова В.А. Растём, играя. – М.: Просвещение, 2004.
- ✓ Новиковская О. «Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- ✓ Полынова В.К., Дмитренко С.П. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- ✓ Савченко В.И. "Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов. ФГОС"— СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- ✓ Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. «Азбука общения». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.

Познавательное развитие

- ✓ Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий. – Воронеж: Учитель, 2006.
- ✓ Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. – М.: Элизе Трэйдинг, ЦГЛ, 2004.
- ✓ Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Элизе Трэйдинг, 2004.
- ✓ Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2007.
- ✓ Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2007.
- ✓ Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2007.
- ✓ Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2009.
- ✓ Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий. Экология. – Воронеж: Учитель, 2008.
- ✓ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. – СПб.: «Детство-Пресс», 2015.
- ✓ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Детские экологические проекты. – СПб.: «Детство-Пресс», 2016.
- ✓ Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015.
- ✓ Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015.
- ✓ Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015.
- ✓ Дыбина О.В. Что было до.... – М.: ТЦ Сфера, 2015.
- ✓ Ермолаев С.Д. Опыттно-экспериментальная деятельность в ДОУ. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- ✓ Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2007.
- ✓ Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Методический комплект программы «Детство». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- ✓ Михайлова З.А. и др. Образовательная область «Познавательное развитие» Методический комплект программы «Детство». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- ✓ Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трёх до семи. – СПб.: «Акцидент», 1997.
- ✓ Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: «Акцидент», 1996.
- ✓ Михайлова З.А. "Логико-математическое развитие дошкольников. Игры с логич.блоками Дьенеша и цв. Палочками". – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- ✓ Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. – М.: Просвещение, 1990.
- ✓ Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. – СПб: «Акцидент», 1997.

- ✓ Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- ✓ Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- ✓ Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. Математика до школы. – СПб.: «Акцидент», 1998.
- ✓ Столяр А.А. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5 – 6 лет. – М.: Просвещение, 1991.
- ✓ Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Художественно-эстетическое развитие

- ✓ Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
- ✓ Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- ✓ Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Первая младшая группа. – М.: «Музыка», 1990.
- ✓ Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: «Музыка», 1990.
- ✓ Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Средняя группа. – М.: «Музыка», 1989.
- ✓ Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Старшая группа. – М.: «Музыка», 1989.
- ✓ Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Подготовительная группа. – М.: «Музыка», 1988.
- ✓ Ветлугина Н. Музыкальный букварь. – М.: «Музыка», 1987.
- ✓ Вербенец. Образовательная область «Художественное творчество». Методический комплект программы «Детство». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- ✓ Гогоберидзе А.Г. и др. "Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие". Метод. комплект программы "Детство". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- ✓ Дерягина Л.Б. Играем в сказку. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- ✓ Ермолаев С.Д. Сказка в гости к нам пришла. Сборник сценариев для детского сада. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- ✓ Людмила Дерягина: Театрализованная деятельность в ДОУ. Сценарии по сказкам зарубежных писателей и народов мира. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- ✓ Дубровская Н.В. Игры с цветом. Знакомство детей с основами цветоведения. – СПб.: Детство-Пресс, 2005.
- ✓ Дубровская Н.В. Мозаика. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- ✓ Дубровская Н.В. Витражи из цветной бумаги. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

- ✓ Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- ✓ Дубровская Н.В. Коллаж. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- ✓ Казакова Р.Г и др. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.
- ✓ Колдина Д.Н. Аппликация с детьми. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- ✓ Курочкина Н.А. Знакомим с книжной графикой. – СПб.: Детство-Пресс. 2001.
- ✓ Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ СФЕРА, 2010.
- ✓ Коноваленко С. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.
- ✓ Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация». – Воронеж, 2012.
- ✓ Кнушевицкая Н. Стихи, загадки, игры по лексическим темам. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- ✓ Костина Э. Я люблю музыку. – Н. Новгород, 2005.
- ✓ Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. – М.: ТЦ СФЕРА, 2009.
- ✓ Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду «Умелые ручки». – М.: ИД «Цветной мир», 2010.
- ✓ Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Конспекты занятий и методические рекомендации. – М.: ИД «Цветной мир», 2010.
- ✓ Лыкова И.А. Лоскутные куколки. – М.: ИД «Цветной мир», 2013.
- ✓ Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей старших дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- ✓ Макшанцева Е. Детские забавы. – М.: Просвещение, 1991.
- ✓ Орлова Т. Учите детей петь. – М.: Просвещение, 1988.
- ✓ Петрова И.М. Театр на столе. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- ✓ Радынова О. Слушаем музыку. – М.: Просвещение, 1990.
- ✓ Рыбкин Е. Это очень интересно. – Белгород, 2001.
- ✓ Ремезова Л.А. Учимся конструировать. – М.: Школьная пресса, 2005.
- ✓ Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

- ✓ С. Томилова: Полная хрестоматия для дошкольников с метод.подсказками для педагогов и родителей. –АСТ, 2013.
- ✓ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа. Конспекты. – М.: Владос, 2001.
- ✓ Шайдурова Н.В. Весёлые матрёшки. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- ✓ Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. – М.: Мозика-Синтез, 2007.
- ✓ Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.
- ✓ Фёдоров Г. Играем, танцуем, поём. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.
- ✓ Цыгвинцева О. Мастерская народных кукол. Теоретические и практические основы изготовления. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- ✓ Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы "Детство". – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Речевое развитие

- ✓ Белоусова Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
- ✓ Волина В.В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994.
- ✓ Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций.– СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- ✓ Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Детское речевое творчество. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- ✓ Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школьная пресса, 2002.
- ✓ Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- ✓ Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- ✓ Сомкова О.Н. Образовательная область "Речевое развитие". Метод. комплект программы "Детство". – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- ✓ Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009
- ✓ Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В. Путешествие по стране правильной речи. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- ✓ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.

- ✓ Ушакова О.С. Придумай слово. М.: ТЦ «Сфера», 2015.
- ✓ Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.
- ✓ Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.
- ✓ Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.
- ✓ Ушакова О.С., Струнина Е.М. Занятия, игры и упражнения по развитию речи для детей 5 – 6 лет. – М.: Институт образования и развития личности, 2002.
- ✓ Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М.: Просвещение, 1983.
- ✓ Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Физическое развитие

- ✓ Анисимова М.С. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста.– СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- ✓ Бережнова О.В., БойкоВ.В. Физическое развитие детей 3-7 лет «Малыши-крепыши». – ООО ИД «Цветной мир», 2016.
- ✓ Бережнова О.В., БойкоВ.В. Физическое развитие детей. Подготовительная группа. – ООО ИД «Цветной мир», 2016.
- ✓ Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет. Программа, конспекты, материалы. – Вентана-Граф. 2015.
- ✓ Грядкина Т.С. "Образовательная область "Физическое развитие". Методический комплект программы "Детство".– СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- ✓ Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическая культура». Методический комплект программы «Детство». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- ✓ Зажигина О. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. - СПб.: Детство-Пресс, 2017.
- ✓ Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник. – М.: АРКТИ, 2001.
- ✓ Казин Э.М., Блинова Н.Г., Литвинова Н.А. Основы индивидуального здоровья человека. – М.: ВЛАДОС, 2000.
- ✓ Кириллова Ю.А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей логопедических групп с диагнозом ОНР и детей массовых групп детского сада от 3 до 7 лет. - СПб.: Детство-Пресс, 2012.
- ✓ Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: «Вако», 2006.
- ✓ Козырева О.В. Если ребенок часто болеет. – М.: Просвещение, 2008.
- ✓ Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 2008.

- ✓ Кудрявцев В. Развивающая педагогика оздоровления./ Здоровье дошкольника. №2, 2008.
- ✓ Кузнецова М.Н. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2007.
- ✓ Маханёва М.Д. Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 1997.
- ✓ Николаева Е.И. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. Методическое пособие. ФГОС.– СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- ✓ Нестерюк Т.В. Игровой самомассаж. – М.: Книголюб, 2007.
- ✓ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми. – М.: «Просвещение» 1988 .
- ✓ Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- ✓ Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии. – М.: АРКТИ, 2003.
- ✓ Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.
- ✓ Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. – М.: «Просвещение» 1986.
- ✓ Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – М.: «Просвещение» 1983.
- ✓ Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.– СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- ✓ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. – М.: «Цветной мир», 2014.
- ✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: ИД «Цветной мир», 2014.
- ✓ Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: ИД «Цветной мир», 2016.
- ✓ Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: вторая младшая группа».– М.: «Цветной мир», 2016 г.
- ✓ Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: средняя группа».– М.: «Цветной мир», 2016 г.
- ✓ Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: старшая группа».– М.: «Цветной мир», 2016 г.
- ✓ Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: подготовительная группа».– М.: «Цветной мир», 2016 г.

Перечень наглядно-демонстрационного материала

Картины из серии «Явления природы» Северное сияние, Снегопад, Гроза, Извержение вулкана, Радуга, Лесной пожар, Засуха, Ураган, Дождь, Шторм, Наводнение, Ветер, Туман, После землетрясения.

Серия картин «Времена года» Зима в лесу, Ранняя весна, Весной в поле, Ледоход, Работа на пришкольном участке, Сажаем рассаду, Дети едут в лагерь.

Серия картин «Наша страна» Красная площадь, На страже мира (пограничники), День Победы, На животноводческой ферме.

Картины из серии «Кем быть?» Птичница, Комбайнер, Художник, Маляр, Повар, Тракторист, Парикмахер, Рабочий-строитель, Космонавт, Почтальон, Учитель, Лётчик, Портниха, Милиционер-регулировщик, Продавец, Машинист, Доярка, Врач, Библиотекарь, Шофёр.

Серия картин «Мы играем» Помогаем товарищу, Едем на автобусе, Играем с матрёшками, Играем в поезд, Едем на лошадке, Играем с песком, Катаем шары, Спасаем мяч, Строим дом, Игра с куклой, Дети купают куклу, Игры с водой, Дети играют в кубики.

Серия картин «Занятия детей» Дети кормят курицу и цыплят, Летом на прогулке, Зимой на прогулке, Дети играют в кубики.

Серия демонстрационных картин «Круглый год» В зимнем парке, Ранняя весна, В парке весной, Грачи прилетели, Летом на речке, В осеннем парке, Поздняя осень, Птицы улетают.

Альбомы: «Знакомим с портретной живописью», «Знакомим с пейзажной живописью», «Четыре времени года», «Добро пожаловать в экологию!», «Беседы с детьми о Великой отечественной войне».

Картины «Из жизни диких животных» Заяц в осеннем лесу, Зайцы в зимнем лесу, Заяц на лёжке, Зайчиха с зайчатами, В зимнем лесу, Белки строят гнёзда, Белка с бельчатами в летнем лесу, Семья волков летом, Волчья стая зимой, Медведи в осеннем лесу, Медвежья берлога, Медведи весной, Купание медведей, Семья белых медведей, Белые медведи летом, Семья лосей летом, Кроты, Семья ежей, Спячка ежа, Семья хомяков, Хомяки и сова, Черепахи, Лягушки у пруда, Лягушки весной, Лесник спасает зайцев, Помощь зимующим птицам, Зимняя подкормка диких животных, В уголке природы.

Картины «Из жизни домашних животных» Собака со щенками, Кошка во дворе, Коза с козлятами, Свинья с поросятами, Вывоз сена на лошади, Овцы, Караван верблюдов, Перевозка груза на ослах, Охрана границы, Стрижка овец, Ослица с ослёнком, Колхозная ферма, Дрессировочная площадка, Свиноферма, Кошка в доме, Стадо коров на лугу, Корова с телёнком, Конюшня, Овцы на пастбище, Собачья упряжка, Олени в тундре, Оленья упряжка, Северные олени, Верблюдица с верблюжонком, Птицеферма, Утки и гуси, Куры, Лошадь с жеребёнком, Кролики, Корова в сарае зимой, Ослы, Коза с козлятами, Кошка с котятами, Кролики, Овцы с ягнятами.

Иллюстрации художников к сказкам Е.М. Рачёв «Лисичка со скалочкой», В.М. Конашевич «Гуси-лебеди», Ю.А. Васнецов «Три медведя», Е.М. Рачёв «Ёж-богатырь», П.П. Репкин «Колосок», Е.М. Рачёв «Рукавичка», Б.А. Дехтерев «Красная Шапочка», Б.А. Дехтерев «Золушка», В.М. Конашевич «Горшок каши», В.М. Конашевич «Сказка о рыбаке и рыбке», И.А. Кузнецов «Айюга», В.М. Конашевич «Дюймовочка», Т.А. Мааврина «Три девицы. Сказка о царе Салтане», И.Я. Билибин «Чудный остров. Сказка о царе Салтане», М.А. Врубель «Царевна-лебедь», Т.А. Маврина «По щучьему веленью», И.А. Кузнецов «Гора самоцветов».

Русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду: Дымковская глиняная игрушка, Филимоновская глиняная игрушка, Скопинская керамика, Гжельская керамика, Богородская резная деревянная игрушка, Пряничная доска. Шемогодская прорезная береста, Городецкая роспись, Хохломская роспись, Загорские матрёшки, Семёновские матрёшки, Роспись по дереву, Роспись на бересте, Фрагменты росписи на бересте, Прялка, Жостовский поднос, Вышивка, Ткани, Кружево, Роспись Полохов-Майдана», Русское народное искусство 18-20 веков: костюм, женский головной убор, полотенце, вышивка, ткачество, кружево, набойка.

Демонстрационные картины:

Времена года: «В школу», «Снегоуборочная машина», «Весна наступила», «Осенью», «Речка замёрзла», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень».

Домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки».

Дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи», «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны». «Добро пожаловать в экологию!».

Демонстрационный материал по конструированию: Лыкова И.А.: «Конструируем в осенний период», «Конструируем в зимний период», «Конструируем в весенний период», «Конструируем в летний период».

Наглядно-дидактические комплекты по сюжетно-ролевой игре: 3 - 4 года - «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Семья», «Шоферы».

Предметные картинки: «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Безопасность дома и на улице», «Бабочки», «Бытовая техника», «Весна (рассказы по картинкам)», «Виды спорта», «Времена года», «Герои зарубежных сказок», «Герои русских сказок», «День Победы», «Деревья», «Деревья. Кустарники. Грибы», «Еда и напитки», «Животные жарких и северных стран. Животный мир океана», «Животные наших лесов. Домашние животные, их детеныши», «Животные Америки и Австралии», «Животные Африки», «Животные Арктики и Антарктики», «Защитники Отечества», «Земноводные и пресмыкающиеся», «Зима (рассказы по картинкам)», «Знаменитые космонавты», «Инструменты в картинках», «Космос», «Лесные и полевые цветы», «Лесные животные», «Листья и плоды», «Лето (рассказы по картинкам)», «Мебель», «Мир вокруг меня», «Музыкальные инструменты», «Народы России», «Насекомые», «Овощи», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Осень (рассказы по картинкам)», «Первоцветы. Полевые, луговые, садовые цветы», «Посуда», «Правила маленького пешехода», «Предметный словарь в картинках», «Профессии», «Профессии (беседы с ребенком)», «Профессии в картинках», «Птицы», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Садовые цветы», «Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения», «Солнечная система и звезды», «Фрукты», «Фрукты. Овощи», «Цирк».

1.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Организация жизни детей в ДОУ опирается на 12-часовое пребывание ребенка в дошкольном учреждении. Режим дня в детском саду соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в группах ДОУ № 96 определен:

- в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- личностно-ориентированным подходом к организации всех видов детской деятельности;
- особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду.

Составлен:

- с учётом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОУ;
- с учётом холодного и тёплого периода года.

Режим дня в группах

| Холодный период | 2 младшая группа | Время (мин.) |
|---|------------------|--------------|
| Прием детей, индивидуальное общение, игры | 6.30-7.30 | 60 |
| Самостоятельная деятельность детей | 7.30-8.00 | 30 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 | 10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.40 | 30 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.40-9.00 | 20 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.15 | 15 |
| Самостоятельная деятельность детей | 9.15-9.25 | 10 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.25-9.40 | 15 |
| Самостоятельная деятельность детей | 9.40-10.00 | 20 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.00-10.10 | 10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-11.00 | 50 |

| | | |
|--|-------------|----------|
| Самостоятельная деятельность детей на прогулке | 11.00-11.30 | 30 |
| Прогулка, возвращение с прогулки | 11.30-12.00 | 30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 | 2ч.30мин |
| Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна | 15.00-15.15 | 15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 | 15 |
| ОД, в ходе совместной деятельности | 15.30-15.45 | 15 |
| Прогулка | 15.45-15.55 | 10 |
| Самостоятельная деятельность детей на прогулке | 15.50-16.25 | 35 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.25-16.50 | 25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.50-17.40 | 50 |
| Самостоятельная деятельность детей на прогулке | 17.40-18.10 | 30 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 18.10-18.30 | 30 |

| Теплый период | 2 младшая группа | Время (мин.) |
|---|------------------|--------------|
| Прием детей, игры на свежем воздухе | 6.30-7.30 | 60 |
| Самостоятельная деятельность на свежем воздухе | 7.30-8.00 | 30 |
| Утренняя гимнастика на свежем воздухе | 8.00-8.10 | 10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.40 | 30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на свежем воздухе | 8.40-9.00 | 20 |
| НОД на свежем воздухе | 9.00-9.15 | 15 |
| Самостоятельная деятельность на свежем воздухе | 9.15-10.00 | 45 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.00-10.10 | 10 |
| Игры на свежем воздухе | 10.10-10.30 | 20 |
| Закаливающие процедуры, возвращение с прогулки | 10.30-12.00 | 90 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 | 2ч.30мин |
| Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна | 15.00-15.15 | 15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 | 15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на свежем воздухе | 15.30-15.50 | 20 |
| Самостоятельная деятельность на свежем воздухе | 15.50-16.25 | 35 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.25-16.50 | 25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.50-18.00 | 70 |
| Самостоятельная деятельность на свежем воздухе | 18.00-18.30 | 30 |

1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Ежегодно проводится ряд мероприятий по календарю. При планировании и проведении данных мероприятий учитываются интересы детей, педагогов ДОУ, праздничные дни календаря, а также специфика части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

| № | Мероприятия | Сроки | Исполнители |
|--|---|--------------|----------------------------------|
| 1 | День рождения детей | 1 р. в м. | Воспитатели |
| 2 | Физкультурный досуг | 1 р. в м. | Инструктор по ФК |
| 3 | День здоровья | 1р. в кварт. | Воспитатели,инструктор по ФК |
| 4 | День знаний | 1 сентября | Воспитатели |
| 5 | День безопасности | сентябрь | Зам. зав. , воспитатели |
| 6 | Осенний бал | октябрь | Муз.руководители |
| 7 | Мероприятия, посвящённые Дню народного единства | ноябрь | Воспитатели, муз. рук. |
| 8 | Семейный праздник «День матери» | ноябрь | Зам. зав. ,воспитатели |
| 9 | Новогодние праздники | декабрь | Воспитатели, муз. руководители |
| 10 | Зимний спортивный праздник | январь | Инструктор по ФК, муз.рук. |
| 11 | Тренировка по эвакуации детей | февраль | Заведующая |
| 12 | День защитников Отечества | февраль | Инструктор по ФК, муз. рук. |
| 13 | Богатырская масленица | февраль | Муз.руководитель |
| 14 | Праздник мам и бабушек | март | Воспитатели,муз. рук. |
| 15 | Неделя театра | март | Муз. рук., воспитатели |
| 16 | Неделя «открытых дверей» | апрель | Зам.зав.,воспитатели,специалисты |
| 17 | День здоровья | апрель | Воспитатели, инструктор по ФК |
| 18 | День космонавтики | апрель | Муз. руковод.,воспитатели |
| 19 | Развлечение «Весна пришла» | апрель | Муз. руковод., воспитатели |
| 20 | Праздник Победы | май | Муз. руковод., воспитатели |
| 21 | Играем вместе с детьми – «Папа, мама, я – спортивная семья» | май | Инструктор по ФК, воспитатели |
| Специфика части программы, формируемой участниками образовательных отношений | | | |

| | | | |
|---|--|----------|----------------------------|
| 1 | «Осенняя ярмарка» | сентябрь | Зам. зав., воспитатели |
| 2 | Конкурс чтецов «Интересно все вокруг!» | декабрь | Зам. зав., воспитатели |
| 3 | Фестиваль семейного театрализованного творчества «Театральные встречи» | март | Муз. руковод., воспитатели |
| 4 | Акция «Книга – лучший подарок для друга» | апрель | Зам. зав., воспитатели |
| 5 | Акция «Украсим планету цветами!» | апрель | Зам. зав., воспитатели |

1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает: игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность; эмоциональное благополучие детей; возможность самовыражения.

При организации образовательного пространства учитываются требования: насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей, трансформируемости среды, полифункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности.

В группе созданы следующие центры активности: центр движения, центр сюжетно-ролевой игры, центр развивающих игр, центр музыки и театрализованной деятельности, центр познавательно-исследовательской деятельности, центр «Грамота», центр изобразительного творчества, центр конструирования, центр трудовой деятельности, центр «Безопасность» и «Дорожная азбука», центр «Математика», центр тематической информации «Информационное поле», центр «уединения».

IV. Дополнительный раздел

1. Краткая презентация программы

1.1. Категория детей, на которых ориентирована рабочая программа

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

1.2. Основные подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму, и Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

1.3. Разделы рабочей программы

Рабочая программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку, цели, задачи программы, принципы и подходы к ее формированию, характеристики, значимые для разработки программы, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, а также планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров).

Содержательный раздел представляет общее содержание программы, обеспечивающий полноценное развитие детей, в который входит:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных особенностей;

Также в содержательном разделе представлены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации предметно-пространственной среды.

1.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные принципы: партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей; единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения; помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей; постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДООУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы: защита прав ребёнка в семье и детском саду; воспитание, развитие и оздоровление детей; детско-родительские отношения; взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми; коррекция нарушений в развитии детей; подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формы работы:

- 1) Педагогический мониторинг: анкетирование родителей, беседы с родителями, беседы с детьми о семье, наблюдение за общением родителей и детей
- 2) Педагогическая поддержка: беседы с родителями, психолого-педагогические тренинги, экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших), Дни открытых дверей, показ открытых занятий, родительские мастер-классы, проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов.
- 3) Педагогическое образование родителей: консультации, дискуссии, информация на сайте ДООУ, круглые столы, родительские собрания, вечера вопросов и ответов, семинары, показ и обсуждение видеоматериалов, решение проблемных педагогических ситуаций, выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей.
- 4) Совместная деятельность педагогов и родителей: проведение совместных праздников и посиделок, заседания семейного клуба, оформление совместных с детьми выставок, совместные проекты, семейные конкурсы, совместные социально значимые акции, совместная трудовая деятельность.